



Café-Concert – E. Manet

Sede

FONDAZIONE PASQUALE BATTISTA

via G. Pozzone, 5 – Citofono 2 – Scala A (Piano I)
20121 Milano

EVENTO GRATUITO, aperto ad un pubblico esterno previa PRENOTAZIONE.
L'evento prevederà **25 posti in presenza e 10 posti a distanza.**

Per le prenotazioni, scrivere a: info.milano@fondazionepasqualebattista.it

...you imagine if...

Cafés Littéraires

DIALOGHI D'AUTORE

DOVE VA L'UMANO?

I confini dell'umano nell'era post-digitale

**Aruspici, Centauri e Aurighi:
collaborazione tra intelligenza
umana e artificiale**

a cura di

R. CARABELLESE e L. CARNICELLI

AREA CULTURE GRUPPO AUGUSTA RATIO

Modera MARIA GIOVANNA GARUTI - ISMO

19 MARZO 2024

dalle ore 17.30 alle ore 19:30

**FONDAZIONE
PASQUALE BATTISTA**

www.fondazionebattista.it

Cafés Littéraires

DIALOGHI D'AUTORE

DOVE VA L'UMANO?

I confini dell'umano nell'era post-digitale



I Musici - Caravaggio

Gli incontri si terranno nella Sala Riunioni della Fondazione Pasquale Battista con vista sul Castello Sforzesco e saranno arricchiti in apertura e chiusura da **brani del repertorio classico pianistico e cameristico.**

Pianisti della Fondazione Pasquale Battista:
Rosanna Carabellese e Luca Carnicelli

Pianista ospite:
Simone Zorini – Conservatorio di Milano

Aruspici, Centauri e Aurighi: collaborazione tra intelligenza umana e artificiale per un nuovo umanesimo

FEDERICO CABITZA - Ingegnere informatico, direttore di ricerca informatica e professore associato presso l'Università Bicocca di Milano dove insegna interazione uomo-macchina, interaction design e sistemi informativi e interazioni uomo-AI. In Bicocca dirige il nodo locale del laboratorio nazionale CINI su informatica e società. È responsabile del laboratorio modelli per l'incertezza, le decisioni e le interazioni. È autore di numerosi articoli scientifici e pubblicazioni fra cui L'intelligenza Artificiale (con Luciano Floridi), Bompiani.